

PRIMO FESTIVAL DI SOSTENIBILITÀ SOCIALE ITALIANO

13/15 ottobre 2023

Direzione artistica

Eugenia Romanelli



UN PUNTO
DI VISTA
È SOLO
LA VISTA
DA UN PUNTO



6pri

L'Associazione culturale ReWriters presenta la terza edizione del:



PRIMO FESTIVAL DI SOSTENIBILITÀ SOCIALE ITALIANO

Roma, 13/14/15 ottobre 2023

Ingresso gratuito

Patrocinato da:

Ministero della Cultura Regione Lazio Comune di Roma

Treccani

Sapienza Università di Roma

Giffoni

Institut Français Italia Fridays For Future Centro Nazionale Contro

il bullismo

No women No panel

Media Partnership:

Rai per la sostenibilità ESG Fortune Italia

Con il supporto di:

Tim Novartis Havas Life Lundbeck LAV

IVI

RPC Consulting

GWPR Action Aid

ReWorld

Sponsor tecnici:

APA ProLaw CSF Adams Sienergie Double Wegil

Direzione Artistica:

Eugenia Romanelli Consulente editoriale:

Ernesto Assante

Project manager, audience development e ufficio stampa:

Cristiana Scoppa Event management: Double Studio

Coordinamento e logistica:

Aurora Fanis Allestimenti:

Cristiana Meloni, Giuseppe Stissi e Paolo Anzuini Social Media Management: Giovanni Prattichizzo Fotografia:

Centro Sperimentale di Fotografia Adams

Videomaking:

Gattonudo Production Curatela mostre:

Rory Cappelli

Premio Vignetta del Giorno:

Vauro

Premio Daily Pic: Paolo Woods

Art Director:

Laura Marinelli Graphic Designer: Alice Mauro Chiaia #REWRITERSFEST:

IL FESTIVAL SARÀ
TRASMESSO SUL SITO
DI 4W4I DELLA TIM E IN
DIRETTA STREAMING

SUI NOSTRI CANALI FACEBOOK+YOUTUBE CON LIVE TWITTER E INSTAGRAM

PROGRAMMA REWRITERS FEST

2023

Area bambinə gratuita Area networking

Breakfast/lunch /happy hour/dinner /cocktail bar

VENERDÌ 13 OTTOBRE

SALA PIANO TERRA

 9.00-9.45: Inaugurazione alla presenza della direzione artistica, patrocinatori, istituzioni e main sponsor

Interventi di: **Miguel Gotor**, storico, saggista, Assessore alla Cultura del Comune di Roma, **Svetlana Celli**, Presidente dell'Assemblea Capitolina, **Roberto Natale**, direttore Rai Per la Sostenibilità ESG, **Andrea Laudadio**, responsabile TIM Academy & Development.

SALA PIANO TERRA

■ 10.00-12.00: "Parità di genere e imprenditorialità femminile quali driver di sviluppo"

Lezioni aperte agli studentə supported by **GWPR**, a cura di **Carola Salvato**, Presidente dell'Associazione GWPR Italia (Global Women in Public Relations), con **Cristina Sivieri Tagliabue**, imprenditrice, direttrice *La Svolta*, **Paola Corna Pellegrini**, Presidente AICEO – Associazione Italiana CEO, Presidente WInning Women Institute, **Paola Profeta**, economista, professoressa ordinaria e Prorettrice e Direttrice AXA Research Lab on Gender Equality presso l'Università Bocconi, **Chiara Gnocchi**, Country Communication

& Engagement Head – Novartis Italy, **Azzurra Rinaldi**, direttrice della *School of Gender Economics* presso Unitelma Sapienza e founder di Equonomics, **Laura Cavatorta**, Chairwoman ESG Committee Snam e Inwit, board member, Vicepresidente Fuori Quota, **Enrico Giovannini**, Università di Roma "Tor Vergata" e Direttore scientifico dell'Alleanza Italiana per lo Sviluppo Sostenibile (ASviS), **Sonia Malaspina**, Direttrice HR Italia e Grecia Danone, **Pierluigi Sassi**, Presidente di *Earth Day Italia*.

SALA PIANO TERRA

■ 12.30-13.30: Presentazione dell'S-Assessment primo index scientifico italiano di sostenibilità sociale realizzato da ReWorld con il progetto di ricerca del DIAG Sapienza Università di Roma, alla presenza delle prime aziende certificate

Intervengono **Eugenia Romanelli**, CEO *ReWorld*, **Tiziana Catarci**, direttrice del *DIAG*, **Laura Palagi**, full professor at *DIAG*, **Cristina Cenci**, Senior Partner at *Eikon Strategic Consulting*, **Paola Aragno**, Senior Partner at *Eikon Strategic Consulting* e **Enrico Pozzi**, CEO *Eikon Strategic Consulting*, alla presenza delle aziende che hanno deciso di aderire all'S-Assessment.

SALA PIANO TERRA

■ 14.00-15.30: "Leader di cambiamento: le organizzazioni apripista"

Talk a cura di Eugenia Romanelli, con Roberto Natale, direttore Rai Per la Sostenibilità ESG, Andrea Rubera, People Caring & Inclusion Manager di TIM, Tiziana Mele, CEO di Lundbeck Italia, Daniela Galliano, medica chirurga in ginecologia, ostetricia e medicina della riproduzione, direttrice della clinica IVI di Roma, Carola Salvato CEO di Havas Life Italia, Stefano Toro, founder e CEO di Prolaw, Maria Chiara Parmiggiani e Daniela Rocchi, founder di RPC – Penalisti Consulting e dell'Associazione Venere – Verso Nuove Ere, Dea Callipo, responsabile relazioni esterne Fortune Italia, Chiara Gnocchi, Country Communication & Patient Engagement Head Novartis Italia, Katia Scannavini, Vice Segretaria Generale di ActionAid Italia.

SALA PRIMO PIANO

Ore 14.00-15.30: One Health Project: scuole in azione

Talk promosso dall'ESG Culture LAB di Eikon Strategic Consulting Italia Società Benefit e da Healthware Group con il contributo incondizionato di Fondazione MSD (main sponsor) e il supporto dell'Azienda Ospedaliera SS. Antonio e Biagio e Cesare Arrigo di Alessandria. One Health Project-Scuole in azione ha l'obiettivo di diffondere l'approccio One Health tra docenti, studenti e studentesse delle scuole secondarie di secondo grado su tutto il territorio nazionale. Con Silvia Bencivelli, giornalista scientifica, Cristina Cenci, ESG Culture LAB – Eikon Strategic Consulting, Alessandro Fusacchia, Fondatore di Plurals, Andrea Grignolio, Professore di Storia della Medicina Università Vita e Salute San Raffaele, Rossella Muroni, Presidente Nuove Ri-Generazioni, Annalisa Roveta, Azienda Ospedaliera SS. Antonio e Biagio e Cesare Arrigo di Alessandria, Claudia Rutigliano, Coordinatrice scientifica Fondazione MSD

SALA PIANO TERRA

16.00-17.30: "Giovani e salute mentale: combattere lo stigma"

Talk supported by **Lundbeck Italia**, a cura di **Carola Salvato**, AD Havas Life Italy, con **Tiziana Mele**, AD *Lundbeck Italia*, **Angela Rafanelli**, autrice e conduttrice tv, **Matilede Gioli**, attrice, **Luigi Sales**, Head of content and original productions Giffoni Innovation Hub, **Emanuela Masia**, attrice, insegnante e podcaster autistica, attivista e influencer, **Margherita Desirè Forlano**, studentessa, **Francesca Bordignon**, Digital & Communication Specialist Lundbeck Italia, **Rosamaria Spina**, psicologa, sessuologa, psicologa dello sport.

■ 18.00-19.30: "Le nuove forme di genitorialità"

Talk a cura di **Daniela Galliano**, medica chirurga in ginecologia, ostetricia e medicina della riproduzione, direttrice della clinica IVI di Roma, con **Luca Trapanese**, padre adottivo gay e single di una bambina Down, **Barbara Palombelli**, giornalista e conduttrice, **Chiara Maffioletti**, giornalista del *Corriere della Sera*, **Giorgia Surina**, attrice e conduttrice, **Francesca Barra**, giornalista e conduttrice.

■ 19.45-20.30: Giovanna Botteri presenta il libro "Nata con noi"

Uscito a maggio 2023 con Giunti, a firma di Eugenia Romanelli con la moglie Rory Cappelli, collega di Repubblica, è il primo libro italiano su una famiglia omogenitoriale femminile. Fino a pochi anni fa, nel nostro Paese, una famiglia così non sarebbe stata nemmeno immaginabile senza risultare trasgressiva, scandalosa, offensiva, perfino illegale. Oggi, invece, è una realtà, ma la strada perché le sia riconosciuto il diritto di esistere è ancora in salita. Questa è la storia di Barbara che, insieme alle sue mamme, un gigantesco cane grigio e un gatto sordo, cresce ed evolve in una famiglia piena di armonia, stabilità e amore, tra animate discussioni, episodi divertenti e dialoghi dolcissimi. Fuori, però, la quotidianità è popolata di dubbi, ostacoli e rifiuti, e occorre molta determinazione per trasformare l'ignoranza e la paura di ciò che non si conosce in comprensione e rispetto delle unicità. Una famiglia voluta e conquistata giorno dopo giorno grazie alla tenacia di due donne che, senza esempi alle spalle né modelli di riferimento, senza leggi né aiuti, hanno realizzato il loro sogno e, al tempo stesso, segnato una svolta epocale in Italia. Smontando stereotipi e affrontando discriminazioni e pregiudizi, hanno aperto un varco affinché, anche per tutti gli altri, i limiti possano diventare nuovi orizzonti.

■ 20.45-21.30: Marta Filippi in "UN-REEL: realtà, finzione e autoironia nello spazio di un reel"

Consacrata dalle sue tante facce sul profilo instagram @lacasadimarta con 235k followers, la comica e doppiatrice romana è ora nel cast dello show di Prime Video. Dopo aver prestato la voce a Sabrina Spellman in *Le terrificanti avventure di Sabrina* e quello di Simone Ashley in *Sex Education* e aver solcato programmi televisivi come *Bar Stella* e *Stasera Tutto* è *Possibile* su Rai 2, nel 2000 e 2023 approda nella terza edizione del programma comico *LOL-Chi Ride* è *Fuori*: irriverente, sincera, diretta.

■ 21.45-22.45: Diletta Parlangeli e Saverio Raimondo presentano: "I Parlamondo Show"

Direttamente dai microfoni di "Prendila Così" di *Rai Radio2*, Saverio Raimondo e Diletta Parlangeli, meglio conosciuti come i *Parlamondo*, portano la loro esperienza nel mondo del giornalismo, della tv, della radio e della comicità: un talk vivace e coinvolgente, che traccia un punto di vista originale, iper realistico e sicuramente sarcastico sul mondo.

■ 23.00-23.30: Live music di Valentina Polinori, a cura di Alex Petroni per il ReWriters Music Talent

Esordisce nel 2017 e subito apre i concerti de **Lo Stato Sociale** per il *Radical Sheep Music Festival 2017* e nell'anno seguente a Galeffi. Si è esibita a Milano, Bologna e Parma, dove sul palco del Teatro Regio ha aperto gli spettacoli di *Julie's Haircut & Persian Pelican* per la rassegna *Tracks Parma*. Da lì, arriva al festival *Barezzi Summer Luc*e in Puglia e al *Festival Alta Felicità* nella Val di Susa. Nel 2019 apre il concerto di **Cristina Donà** e **Ginevra di Marco** al *Botanique* di Bologna. Il 21 febbraio 2020 esce il suo secondo album, dal titolo "Trasparenti", seguito da un tour estivo in cui apre i concerti di **Gio Evan, Generic Animal** per il *Memorabilia Festival*, **Erica Mou** a Bari e **Tricarico** al *Polìfonie festival* in Basilicata. Nel 2020 viene inserita nella lineup del *Barezzi Festival* trasmesso in streaming dal Regio di Parma e un anno dopo è finalista al premio *Bianca d'Aponte*, selezionata per le audizioni live a Musicultura. Il 10 marzo 2023 pubblica il terzo album in studio "Le *ombre*", anticipato dai due singoli "Un buco" e "Alieni".

SABATO 14 OTTOBRE

SALA PIANO TERRA

9.30-11.00: "Le nuove frontiere del food: dal veganesimo alla carne coltivata"

Lezioni aperte agli studenta supported by LAV, a cura di Gianluca Felicetti, con Francesca Grazioli, scienziata al Centro di Ricerca Bioversity International e autrice di "Capitalismo onnivoro" (Il Saggiatore), Massimo Wertmuller, attore, Elisa Di Eusanio, attrice, Andrea Roncato, attore, Manuela Macelloni, filosofa ed educatrice cinofila, autrice di "La filosofia del cane" (Mimesis edizioni, 2023), Roberto Defez, primo ricercatore Istituto Bioscienze e Biorisorse del CNR.

■ 11.30-13.00: "#Basta: la violenza contro le donne e la decostruzione del patriarcato"

Lezioni aperte agli studente, a cura di **Monica Peruzzi**, giornalista di SkyTG24, con **Laura Bernardi**, Vice Questora Polizia di Stato, **Anna Lorenzetti**, professoressa di Diritto Costituzionale all'Università di Bergamo e docente di Violenza di Genere (primo corso in Italia), **Lorenzo Gasparrini**, filosofo femminista, **Rosella Scalone**, Presidente di *Save The Woman*, **Andrea Catizone**, giurista, direttrice

dell'Osservatorio sulle famiglie, membra del Comitato Media e Minori presso il Ministero per lo Sviluppo Economico, **Simona Lanzoni**, Vice Presidente *Pangea*, **Mariangela Pira**, Sky Tg24.

■ 13.30-14.30: Maboula Soumahoro "La banalità del razzismo"

La giornalista **Cristiana Scoppa** intervista in inglese/francese con traduzione simultanea **Maboula Soumahoro**, docente all'Università di Tours, autrice di *Le Triangle et l'Hexagone, riflessioni su un'identità nera* (La Découverte 2020), già membra del Comitato nazionale per la storia e la memoria della schiavitù (Cnmhe) e, dal 2013, Presidente dell'associazione Black History Month, dedicata alla celebrazione della storia e delle culture del mondo nero.

■ 15-16.30: "Bullismo: uniti facciamo la differenza"

Talk a cura di **Giovanna Pini**, Presidente del *Centro Nazionale Contro il Bullismo – Bulli Stop*, con **Giancarlo Commare**, attore, **Paolo Genovese**, regista, **Maria Grazia Cucinotta**, attrice, **Sabrina Knaflitz**, attrice.

■ 17.00-17.45: "ReWriters Web Art Gallery: Premio Vauro e Premio Woods con Marco Lodola e Howtan Re"

La giornalista **Rory Cappelli** intervista **Marco Lodola**, tra i fondatori del Movimento del Nuovo Futurismo, uno degli artisti contemporanei italiani più celebri ed influenti, che ha donato alla *ReWriters Web Art Gallery* una scultura luminosa gigante, e l'artista iraniano **Howtan Re**, che ha donato una scultura raffigurante un Cristo contemporaneo: il 50% del ricavato delle opere donate verranno devolute all'*Associazione culturale ReWriters* a sostegno del suo <u>Manifesto</u>. Segue la premiazione con **Vauro** e **Paolo Woods** dei 20 artisti e artiste che hanno vinto i contest dedicati alle illustrazioni e alle foto, alla presenza dell'illustratore **Fabio Magnasciutti**.

■ 18.00-18.45: Cinzia Leone nello spettacolo "Vagone silenzio"

Attrice iconica di cinema, tv e teatro, è esplosa con *La TV delle Ragazze* di **Serena Dandini**, e poi *Avanzi, Tunnel, Stati Generali*. Le sue imitazioni di Francesca Dellera, Edwige Fenech, Anna Oxa, Marisa Laurito e Sabrina Salerno sono rimaste impresse

nell'immaginario di un'inera generazione. Diretta da registi immortali come Francesco Nuti, Mario Monicelli, Lina Wertmüller, ha dimostrato un temperamento straordinario anche nella vita privata, riuscendo prima a sopravvivere a un aneurisma congenito all'arteria basilare, poi a recuperare al 100% la conseguente paralisi completa del corpo. Lo spettacolo che porta al festival insiste sul rapporto tra visione ego-logica e visione eco-logica tanto cara al Manifesto di ReWriters.

■ 19.00-20.00: Massimiliano Loizzi in "Del buonismo, politicamente corretto e altri demoni"

Autore, comico, attore ed uno dei volti del **Terzo Segreto di Satira**, affronta con la sua vena satirica i temi più controversi di questo periodo storico spiegando la sua visione del buonismo e del politicamente corretto e interpretando un estratto del suo ultimo spettacolo, il "Tour Buonista", comedy show di "propaganda satirica". In un momento storico in cui il paese sembra aver perso i concetti fondamentali di solidarietà, condivisione, inclusione e partecipazione, questo spettacolo prova, sempre attraverso la satira, a dimostrare che un altro mondo è ancora possibile.

■ 20.45-21.30: Quantum One in concerto

Andrea Vettoretti esplora i suoni dello Spazio unendoli alla musica, creando una poetica tra musica ed energia cosmica. Il pubblico potrà così immergersi nell'ascolto primordiale dei suoni dell'universo come ad esempio i 3° K, (i suoni emessi dopo il Big Bang) le stelle Pulsar, e le sinfonie cosmiche emesse da galassie come la via lattea. Progetto in collaborazione con l'astrofisico Paolo Giommi e il divulgatore scientifico Fabrizio Marchi. Chitarra & Musica: Andrea Vettoretti; Violoncello: Riviera Lazeri; Clarinetto: Fabio Battistelli.

■ 21.45-22.45: Maria Grazia Calandrone, Rory Cappelli: viaggio nel libro "Dove non mi hai mai portata", finalista allo Strega

«Propongo la candidatura del romanzo *Dove non mi hai portata* di Maria Grazia Calandrone per due fondamentali motivi: la tenuta stilistica che non viene mai meno nelle 247 pagine del volume; la capacità dell'autrice di coinvolgere il lettore in una vicenda storica e umana al calor bianco. Già due anni fa con *Splendi come vita*, edito da Ponte alle Grazie, Maria Grazia Calandrone aveva visto pienamente riconosciute le proprie doti di narratrice, ben figurando nella dozzina del Premio Strega.

Con questa nuova prova narrativa l'autrice, ben nota da decenni come indiscutibile voce poetica, non solo conferma le qualità di narratrice di razza allora poste in luce, ma le corrobora con una magistrale ricostruzione storica dell'Italia degli anni Cinquanta e Sessanta: riuscendo a ricostruire ambienti e situazioni in modo altamente poetico pur se finemente realistico, e dando dei propri genitori biologici tesi verso una tragica fine un ritratto nitido, al contempo profondamente partecipe, ferocemente oggettivo e emblematico nella sua attualità» (Franco Buffoni). La giornalista di *La Repubblica* **Rory Cappelli** intervista la poetessa e autrice.

■ 23.00-23.30: Live music di Lepre, a cura di Alex Petroni per il ReWriters Music Talent

Batterista, cantante, percussionista, rumorista, **Lorenzo Lemme**, in arte **Lepre**, è da tempo attivo nella scena musicale romana con il progetto LeSigarette e dal 2016 è batterista e membro stabile della band di **Lucio Leoni**. Dopo il debutto solista con il singolo "Mio Marito", con il nuovo brano "Mezzo Scemo", il progetto Lepre traccia un altro piccolo passo verso il disco d'esordio "Malato": un lavoro in cui l'artista raccoglie tutte le sue influenze dando vita a un racconto musicale in cui la voglia di sperimentare nei suoni e negli arrangiamenti si sposa a un linguaggio attuale, sincero, che narra le molteplici esperienze dell'autore.

DOMENICA 15 OTTOBRE

SALA PIANO TERRA

■ 09.30-11.00: "Persone transgender: quale narrazione?"

Lezioni aperte agli studenta, prima tavola rotonda sul tema gestita interamente da persone trans, a cura di **Christian Leonardo Cristalli**, cofondatore e ex Presidente dell'Associazione Gruppo Trans APS e responsabile alle politiche trans nella Segreteria Nazionale *Arcigay*, **Valentina Petrillo**, prima atleta paralimpica italiana trans, **Egon Botteghi**, attivista antispecista, genitore transgender referente nazionale per la genitorialità delle persone trans* dell'associazione *Rete Genitori Rainbow*, **Michele Formisano**, Presidente di *Icar Italian Conference on HIV* 2023 e di *CEST Centro Salute Trans e Gender Variant*, **Cristina Leo**, psicologa, attivista e prima assessora transgender di Roma.

■ 11.30-13.00: "Diversity Equality & Inclusion: leva di strategia e valore nella società e nelle organizzazioni"

Talk promosso dalla **RAI per la Sostenibilità ESG**, a cura di **Maurizio Mosca**, esperto di politiche di genere, con **Arianna Voto**, giornalista e project manager in RAI per la sostenibilità, coordinatrice di *NWNP – No Woman No Panel*, **Danielle Madam**, pluricampionessa italiana nel getto del peso e conduttrice Rai1, **Rossella Cardinale**, consulente e formatrice aziendale su temi ID&E counsellor organizzativa, **Michele Valerio**, psicologo, consulente di direzione per lo sviluppo strategico, organizzativo e delle risorse umane, già docente a contratto presso l'Università degli Studi di Urbino Carlo Bo, esperto di strumenti organizzativi per la DE&I, **Chiara Gnocchi**, Country Communication & Engagement Head – Novartis Italy.

■ 13.15-14.15: Danilo Rea live + talk con Francesco Acampora: "La musica dei diritti"

Pianista jazz che rappresenta l'Italia nel mondo, conteso, appena maggiorenne, da Mina, Gino Paoli, Claudio Baglioni, Pino Daniele, Domenico Modugno, Fiorella Mannoia, Riccardo Cocciante, Renato Zero, Gianni Morandi, Adriano Celentano, Premio Vittorio De Sica per la Musica, Leone D'Oro ai China Awards 2016, Diploma Accademico di Secondo Livello Honoris Causa in Nuove Tecnologie dell'Arte conferito per il profondo impegno profuso nel diffondere l'arte della musica, è tra i pochi italiani ad essere menzionato nella più accreditata enciclopedia globale del Jazz *The Biographical Encyclopedia of Jazz* di Leonard Feather e Ira Gitler. Da oltre dieci è un volontario dell'Associazione Donatori di Musica, tenendo concerti gratuiti negli ospedali italiani.

14.30-15.30: Marco Passiglia in "Disabilità, felicità, limiti e paure"

Il comico di **Colorado**, Premio Troisi 2009, arriva al festival con uno spettacolo ad hoc sulla sostenibilità sociale per farci riflettere, ridendoci su, sugli stili di vita del "primo" mondo: attraverserà il tema della disabilità, della felicità, della paura e dei limiti, in pieno stile *one man show*. Per l'artista romano, infatti, una serata "standup" è occasione importante per mettere la comicità al servizio dei contenuti, in una sorta di "artigianato della mente" per stimolare il pubblico sui grandi temi urgenti della contemporaneità.

■ 15.45-16.45: Francesca Reggiani in "Finchè c'è vita c'è satira"

L'attrice comica e cabarettista nata con *La TV delle ragazze* e *Avanzi* di **Serena Dandini**, nota al grande pubblico televisivo e teatrale grazie alle sue imitazioni, porterà in scena alcuni dei suoi mitici sketch, dialogando sui temi di attualità con la direttrice artistica del festival, **Eugenia Romanelli.**

■ 16.00-19.00: Lucamaleonte live painting

Lo street artist, unico italiano insieme a *Sten Lex* e *Orticanoodles* ad essere stato invitato da **Banksy** per il suo *Cans Festival* di Londra, realizzerà una tela di 200 x 200 cm in live painting, ossia davanti agli spettatori e alle spettatrici del festival. La tela sarà messa all'asta e il 50% del ricavato sarà devoluto all'*Associazione culturale ReWriters* a sostegno della divulgazione del suo <u>Manifesto</u>.

■ 17.15-18.00: Tosca live in acustico + talk con Francesco Acampora:

"Riscrivere l'immaginario attraverso la musica"

Se nel 2020 vediamo Tosca vincere il Premio Bigazzi (Sanremo 2020) assegnato dall'orchestra per la miglior composizione musicale per il brano *Ho amato tutto* (sesto in classifica, il cui video viene poi diretto da Ferzan Ozpeteck), portare a casa due Targhe Tenco, vincere poi la serata dedicata alle cover e infine ricevere il Nastro d'Argento come "Protagonista dell'anno" per la sua perfomance nel documentario *Il suono della voce*, al nostro festival l'artista arriva per raccontare il suo impegno di questi ultimi anni in *Officine Pasolini*, Laboratorio di Alta Formazione artistica tra i più innovativi d'Europa, sorta di cenacolo, di bottega rinascimentale della contemporaneità, che aiuta a i giovanissimi artisti e artiste a fiorire.

18.30-19.30: Ludovica Di Donato in "Scusate il ritardo. Sproloqui di una donna"

Un leone ascendente vergine, un camionista nel corpo di una donna. In teatro ha recitato al Teatro Sistina di Roma, al Teatro Antico di Segesta, ha diretto oltre 30 produzioni, per più di 1000 repliche, dal 2013 ad oggi. Sui social network i video in cui interpreta personaggi presi in prestito dalle nevrosi della vita quotidiana contano oltre 100 milioni di visualizzazioni. Nel 2022 prende parte al musical "Tutti Parlano di Jamie". Una bomba sul palco.

■ 20.00-21.00: Mariolina Venezia e la sua Imma Tataranni per riscrivere l'immaginario

Ascolti record su Rai 1 per il nuovo episodio della terza stagione della serie "Imma Tataranni Sostituto Procuratore", tratta dai romanzi della scrittrice, poetessa e sceneggiatrice Mariolina Venezia: 4,6 milioni e 27% di share per il ritorno di Vanessa Scalera (il personaggio le fa conquistare il Premio Flaiano per la migliore interpretazione femminile), che ha dichiarato: "La serie mi ha cambiato la vita, ho più soldi e più libertà". La giornalista di *Repubblica*, **Rory Cappelli**, intervista la giallista Premio Campiello sugli aspetti visionari delle sue storie, con una protagonista forte, emancipata e umana.

■ 21.15-21.45: Leo Pari dialoga con Francesco Acampora: "La musica come resistenza poetica"

Produttore e musicista, oltre alle pubblicazioni soliste, è noto al grande pubblico per le collaborazioni con **Thegiornalisti**, **Simone Cristicchi** (suoi i testi di "Vorrei cantare come Biagio" e "La prima volta che sono morto"), **Francesco Renga**, **Elodie**, **Gazzelle**, **Malika Ayane**, **Tiromancino**, **Niccolò Fabi**, che hanno richiesto la sua sensibilità e la sua penna, capace di evocare immagini di grande suggestione. Con il suo ultimo album "Amundsen", uscito quest'anno, si ispira alla figura del grande esploratore norvegese Roald Amundsen, consegnando il raccolto di un lungo viaggio verso l'esplorazione più profonda e difficile: quella di sé stessi.

■ 22.00-22.45: Quale rivolta è ancora possibile? Dialoghi con Paolo Flores D'Arcais

Il direttore di **MicoMega**, la più importante rivista italiana di approfondimento culturale e politico, da lui fondata nel 1986 insieme a Giorgio Ruffolo, vero baluardo degli "eretici della sinistra", ossia coloro i quali non ri riconoscono nella cosiddetta "sinistra organizzata" dei partiti, rischia di chiudere: con la giornalista **Cristiana Scoppa** il dialogo verte sulle leve su cui si può ancora puntare per riscrivere una nuova pagina culturale in Italia.

■ 23.00-23.30: Live music di Wepro, a cura di Alex Petroni per il ReWriters Music Talent

Cantante e produttore, unisce il rock con l'elettronica, l'analogico con il digitale. Vanta collaborazioni con Mediaset, RealTime, Disney e registrazioni con turnisti di fama mondiale come Phil Palmer e Phil Spalding (Robbie Williams, Frank Zappa, Dire Straits, Eric Clapton e molti altri). Nel 2015, durante la sua permanenza negli Stati Uniti , nasce il progetto *Wepro*, rilasciando gli autoprodotti "The White EP" e "The Black EP", e suonando nei club più importanti di Boston e New York, oltre ad essere invitato in uno showcase per la famosissima Major Columbia Records. Ha preso parte a diverse manifestazioni importanti tra cui il Festival di Sanremo Giovani 2018, dove ha ottenuto il punteggio più alto della serata dalla rivista *Rolling Stone*. Nel 2019 rilascia il suo primo EP in Italiano "The Story Of A Modern Drama" e nel 2023 pubblica il singolo "Come mi vuoi", che anticipa il disco d'esordio.

■ 23.30-00.00: Chiara Francini consegna il Premio Assante al vincitore del ReWriters Music Talent

Alex Petroni e Chiara Francini consegnano il *Premio Assante* del *ReWriters Music Talent* al vincitore o alla vincitrice scelti tra le tre esibizioni durante le tre serate del festival.



CON IL PATROCINIO DI

























SPONSOR TECNICI

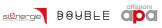












MEDIA PARTNERSHIP





CON IL CONTRIBUTO DI

















